

# A L U L A

REVISTA DIGITAL DEL COLEGIO COMFACESAR

Seres humanos competentes para un mundo mejor

Valledupar - Colombia

Agosto 2022

# 9

- MI PROFE ES UNA NOTA
- CREACIONES LITERARIAS
- DESDE LAS ÁREAS
- ESTUDIANTES COLUMNISTAS
- DOCENTES COLUMNISTAS



**Regreso a clases**



**COLEGIO COMFACESAR**  
**"RODOLFO CAMPO SOTO"**  
[www.colegio.comfacesar.com](http://www.colegio.comfacesar.com)

**Gerente de Educación y Cultura**  
 José Jaime Rodríguez Vega

**Rector**

Oscar Rafael Cotes Rodríguez

**Vicerrectora Académica**

Orfelina Izaguirre Beltrán

**Vicerrectora Convivencial**

María Elvira Díaz Calderón

**Resp. Área de Lengua Castellana:**

Marlen Cecilia Coronel Beleño

**Docentes Área de Lengua Castellana:**

Lucía Díaz Barriga

Gloria Helena Vergara

Dabeyvis Contreras Ospino

Marilda Jiménez

Ilva Yaneth Solano Santos

Elvira Lucía Jaraba Molina

Nadia Romero Díaz

Erwin Anteliz

Yenny Johana Baute Ortiz

Edgar José Peinado Rojas

Giovanny Strauch Salcedo

Anyelli Ávila

Lurline del Rosario Uribe Flórez

Vanessa Torres Soto

José Deimer Gutiérrez Rodríguez

**Estudiantes del  
Comité de Redacción:**

Isabella Cristina Betancourt Vega

José Javier Moissel

María María Córdoba Sánchez

Luisa Calderón Chirino

Sara Luz Vergel Rincón

Andrés Vásquez

María Catalina Maestre Sarmiento

Luisa Fernanda Polo Quiroz

Eliana Sofía Marino García

Mariangel Zúñiga

Andreina Salazar

María Lucía Covalada

Laura Daniela Peláez Salcedo  
 Juan David Bernal Acosta  
 Luis Felipe Pito Serna  
 Keifer Eduardo Lozada Izasa  
 Juan Sebastián López Pedrozo  
 Mariangel Requena  
 María Fernanda Mestre  
 Darcy Bohórquez  
 Laura Molina  
 Tatiana Olivella  
 Karol Hernández  
 Luna Sabela  
 Alejandra Lobo  
 Laura Ramírez  
 Isabel Ríos  
 Eulani Quintero  
 Luis Felipe Pito Serna  
 Alcira González  
 Luna Galeano  
 Emmanuel Gutiérrez

**Estudiantes del  
Taller de Diseño Gráfico:**

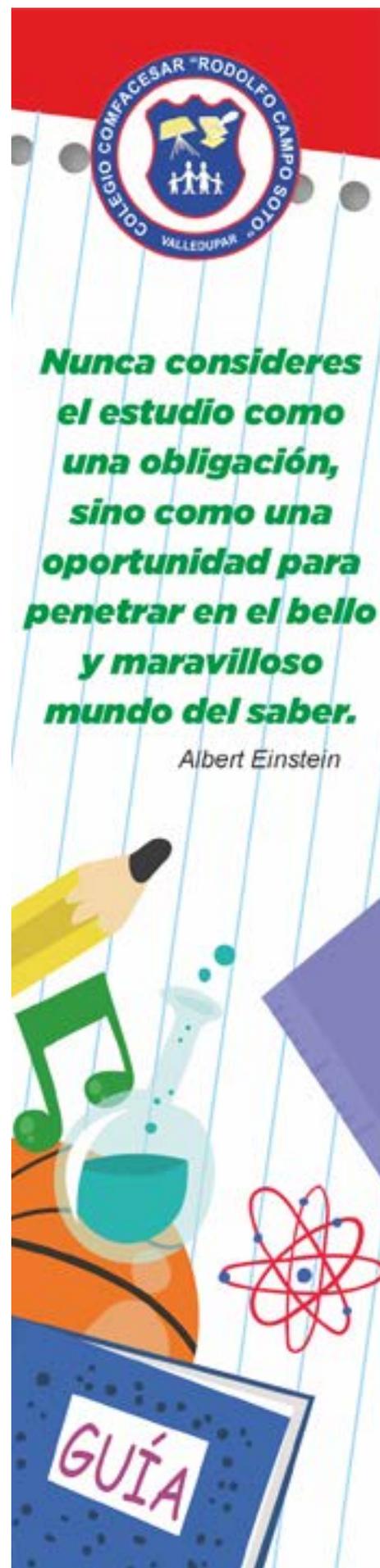
Valerie Sofía Arias Peña  
 Edwin Esteban Cañas Jurado  
 Edgardo José Daza Maya  
 Shaddy Nicoll Díaz Solano  
 Luna Valeria Espinoza Quiroz  
 María Isabel Latorre Cartagena  
 Raúl Camilo López Mielles  
 Isaac David Martínez Márquez  
 Sebastián Andrés Murgas Amador  
 Ana Sofía Niño Palmesano  
 Isabella Sofía Suarez Guerra  
 Esly Daniela Bastidas Cárdenas  
 Camilo Andrés Duran Baquero  
 Darlin Yulieth García Frago  
 Alejandro José Parra Rodríguez  
 Abigail Requena Montero  
 Nathalie Daniela Romero Coronado  
 Laura Andrea Salazar Florián  
 Luis Carlos Amara Paternostro  
 María Camila Cueto Pacheco  
 Ailin González Solano  
 Mayerlis Joana Lara Alandete  
 Luciana Andrea López Caballero  
 Ana Sofía Martínez Rumbo  
 Dayanara Mavarez Zapata  
 Alejandra del Mar Mejía Martínez  
 María Celeste Muñoz Martínez  
 Mariangel Ramos García

**Diseño:**



Docente: **Hugo Bracho**

2022



# BIENVENIDA CARNAVALERA

ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA 2022



Partiendo de que el Arte es una actividad que el ser humano ha desarrollado desde que apareció en la tierra hasta el día de hoy y que nunca dejará de hacer porque involucra todos sus sentidos, emociones, imaginación y conocimiento.

Desde los diversos elementos y expresiones, el día 11 de febrero los docentes del área de educación artística, se apropiaron de las instalaciones de colegio COMFACESAR, Rodolfo Campo Soto, donde con música carnavalera, máscaras, espumas, buena energía y entusiasmo, risas y mucha, pero mucha alegría; Nos tomamos los descansos de preescolar y primaria creando un ambiente de diversión, de esparcimiento, logrando así conectar a los estudiantes con la cultura y el arte y brindándole a los estudiantes un excelente reinicio de clases. Esta actividad se realizó con el objetivo de crear espacios diferentes, más creativos y dinámicos, sacando a los estudiantes de su zona de confort y que sea el arte una revelación para sus vidas.

A continuación comparto algunos de los comentarios por estudiantes que vivieron esta magnífica experiencia: **3**

# BIENVENIDA CARNAVALERA

## ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA 2022

Estudiantes de Preescolar:

**Jesús Adrián Montero** de TR - 03 nos cuenta que la actividad le pareció muy bonita y alegre. **Elieid Sofía Salgado Salcedo** de TR - 02 nos cuenta que bailo y se divirtió mucho.



# BIENVENIDA CARNAVALERA

## ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA 2022

### Estudiantes de Primaria:

**Sofía Galindo Hinojosa** del grado 5° 02 nos cuenta que la actividad le encantó!, porque había música, máscaras, pudo brincar, bailar y divertirse mucho. **Indira Isabel Bonilla Llerena** de 5° 02 nos cuenta que la actividad le pareció Genial! Porque hizo algo completamente diferente en su descanso ya que normalmente solo se sienta a comer y hablar con sus compañeros.



# EUCARISTÍA BIENVENDIA DE ESTUDIANTES

Por: Pbro. Juan Carlos Martínez



El pasado 4 de febrero toda la comunidad participó de la celebración Eucarística y de la oración de bendición en honor a la bienvenida de los estudiantes y de acción de gracias a Dios por el inicio de año escolar 2022. El Capellán de la Institución, el Padre Juan Carlos Martínez puso bajo el patrocinio de la Virgen de Fátima las necesidades de cada uno de los miembros de la comunidad educativa. A su vez bendijo las metas, propósitos y actividades propuestas para el año escolar, encomendando de manera especial al cuerpo administrativo, la misión de trabajar en unidad y en armonía para velar y garantizar el bienestar de los estudiantes, razón de ser de la Institución.

Desde el área de educación religiosa, ética y en valores humanos y capellanía, se dinamiza el proceso de formación humana y espiritual a través de las diferentes actividades de proyecto basadas en la educación en la fe, en la toma de conciencia del propio sentido de la vida, sensibilización antes las necesidades de los demás y del dolor ajeno.

Así mismo la motivación constante del cumplimiento del deber y en la promoción de la sana convivencia, desde la vivencia diaria para asumir acciones concretas de respeto y tolerancia.

En las clases de ética y valores fortalecemos los valores aprendidos desde casa. En una de las temáticas como por ejemplos los acuerdos en clase construimos nuestro flash card, para animarnos a vivir todos los días estos compromisos que nos permite crecer en la unión y la armonía. Me

siento feliz de compartir con mis compañeros las normas de clases que nos ser mejores amigos y aprender más fácilmente.

Hemos tenido la oportunidad de volver a nuestra Institución, colegio COMFACESAR Rodolfo Campo Soto, de poder compartir nuevamente con nuestros compañeros, docentes, directivos y demás miembros de mi colegio.

Con la finalidad de continuar con nuestro aprendizaje de manera óptima, quiero seguir creciendo en autónoma desde esta presencialidad. Me he sentido acogida por todos y como estudiante siento aún más la responsabilidad de mayor compromiso conmigo misma.

Desde el primer momento he notado la implementación de los protocolos de

bioseguridad, protegiendo la vida y la salud de todos, calmando incertidumbre, ansiedad e inclusive tener seguridad ante dicho temor de vuelta a clases.

Como miembro importante de este hermoso colegio, seguiremos afrontando nuevos retos, venciendo obstáculos de la mano de Dios y sobretodo trabajar todos unidos como la familia que somos.

Por: María Fernanda Oñate Martínez 11º 01



Por: Mary Juliana Lobo Maestre - Jardín 01



# EUCARISTIAS POR GRUPOS Y ACOMPAÑAMIENTO ESPIRITUAL

Por: Pbro. Juan Carlos Martínez



Para fortalecer la vida espiritual de nuestros estudiantes es necesario remitirnos a la fuente de nuestro verdadero encuentro con Dios que se da en la eucaristía fuente y culmen de la vida cristiana. Y con los grados de nivel preescolar la figura del sacerdote es fundamental para que desde pequeños lo puedan ver como lo que es: representante de Dios, pastor del rebaño y administrador de los sacramentos.



# CREACIÓN LITERARIA

## SALPICÓN DE POEMAS ALUSIVOS A LA MADRE



### POESÍA A MAMÁ

Por: Jesús Raúl Quiroga Córdoba  
Grado 3° 02

Oh mamá, mi dulce amor de chocolate, te amo.  
Por tan feo, que sea mi día, tu mamá lo alegras todo en un segundo.  
Tu eres lo mejor que me ha pasado en mil años desde que yo nací te amé al instante.  
Gracias por darme la vida.

### AMO A MI MAMI

Por: Lic. Elvira Lucia Jaraba Molina  
Por: Nicolás Sánchez Arévalo  
Grado 3° 03

Yo amo a mi mamá y mi mami me ama quiero sus abrazos y sus mimos.  
Mi mami me hace mi comida y yo la ayudo incluso cuando me regaña y lloro.  
Aun así la amo mucho.

### GRACIAS MAMI

Por: Emily Cristina Daza Hernández  
Grado 3° 02

Mami linda te quiero mucho eres mi modelo a seguir, sabes que te amo, eres mi reina, la más hermosa de todas.  
Tú eres quien me trajo para que yo pudiese ver un mundo hermoso.  
Gracias mami por tanto amor, Te amo mami, y ten siempre presente que por nada te dejaría sola, te quiero, mi corazón latente, lo dice todo.

### MAMI QUERIDA

Por: Camilo José Reyes Arrieta  
Grado 3° 02

Mami querida la que medio la vida, Eres hermosa, te amo como eres, te quiero, gracias por ser tan linda.

Hoy quiero decirte que...

**Te amo mujer hermosa, gracias por estar conmigo.**

### VALIOSA MAMI

Por: Matías David Trujillo  
Grado 3° 03

Mama te quiero, con todo mi corazón eres una gema muy valiosa.

Te quiero, eres como una flor cuando tú me besas siento que estoy en el cielo, cuando tú me abrazas, siento que estoy en el polo Norte, con una manta.

**Quiero estar a tu lado siempre.**

### LO MÁS BONITO

Por: Anthony Torres Muegues  
Grado 3° 02

Mamá tu eres lo más bonito, tú lo eres todo; tú vives en mi corazón.

Cuando tú mi madre, estás conmigo, me siento un niño seguro

### MAMÁ DE MI CORAZÓN

Por: Juan Pablo Vargas Quintero  
Grado 3° 04

Mamá de mi corazón eres una flor, gracias por todo el amor y el amor que me has dado y guardado.

Papa de mi corazón, tú eres el mejor, tú eres mi ángel protector, tú eres mi cuidador lleno de amor.

### MAMÁ

Por: Jesús David Mejía Hidalgo  
Grado 3° 01

Tú alumbras mi despertar te quiero tanto más y más cada día y no te pienso olvidar porque eres linda como una flor eres una estrella, te amo mucho esto te lo dedico mil veces, pero espero recuerdes que te amo mucho, que no te pienso olvidar.

**Gracias por ser mi mamá.**

### POESÍA A LA MADRE

Por: José Julián Marulanda Maestre  
Grado 3° 01

Mamá de mi corazón, gracias por tu amor. eres tan bella que te doy todo lo que soy. Eres importante para mí, eres la mejor madre del mundo Tus brazos son tan blandos que me muero por sentirlos a cada rato Daría la vida por ti.



## GRACIAS MAMI

Por: Sebastián López Vides  
Grado 3° 01

Mami de mi corazón tus manos  
cálidas de algodón  
Me recibieron el día especial que  
nací.

Fue la bendición.

Mami hermosa pareces una flor,  
tus pétalos huelen a la cálida miel  
y tu amor fue el que me hizo nacer,  
sin ti, yo nunca podría ser lo que tú  
me hiciste ser.

Sin ti yo no podría ser tu hijo,  
hoy tus manos me teletransportaron  
a un mundo de amor.



# SE APRENDE A ESCRIBIR, ESCRIBIENDO Y A LEER LEYENDO

FRANCISCO CAJIAO

Por: Lic. Elvira Lucía Jaraba Molina

Las actividades escolares y nuestra relación con los demás requieren que estemos desarrollando la habilidad de escribir. Las exigencias de la vida cotidiana nos llevan a que expresemos de forma escrita lo que pensamos o sentimos, que mejor espacio que el aula de clase para promover el desarrollo de producción teniendo en cuenta las temáticas abordadas.

Lo positivo de estas actividades prácticas es que mejorarán los tiempos de aprendizaje, ampliarán los conceptos, su vocabulario y el conocimiento estructural del idioma. Por regla general, el gusto por la lectura irá asociado a todo lo anterior, convirtiéndose en el acercamiento progresivo de géneros literarios, temas y autores. A continuación presento una serie de producciones escritas, elaboradas en el aula de clase, por parte de los niños de los grados terceros, mis anfitriones en la lectoescritura viva. Espero sean de su deleite y sigamos apoyando el gusto por producir textos mágicos, divertidos y cotidianos.



## LAS TRES HERMANAS

Por: Isabell Sofía Carvajalino Páez - Grado 3° 04

Érase una vez tres hermosas hermanas la primera se llamaba amor, la segunda respeto, y la tercera y última confianza. Amor le pregunta a mamá; ¿porque mi nombre es amor? – la mamá responde, porque eres amable, adorable y amorosa, luego respeto pregunta también y yo ¿por qué me llamo respeto?, a lo que responde la madre porque eres tolerante e importante y por ultimo confianza pregunta y yo ¿por qué me llamo confianza? mamá respondió, porque eres amigable, prudente e incondicional. A lo que respondieron las tres hermanas en “coro”. Gracias madre por enseñarnos tres valores importantes para ser un buen ser humano.



## DUNA

Por: Andrés David Bohórquez Murgas - Grado 3°02

Érase una vez en un pueblo llamado La Paz, vivían 3 hermanos, Juan, Pedro y Paco, ellos vivían felices pero fueron mucho más felices cuando su padre les regaló una perrita a quien llamaron Duna, todo cambió cuando su perrita se perdió, lloraban desconsolados, pero un buen señor salió a las calles después de un día de buscarla y la encontró en un parque lejano, la llevo a su casa y los niños fueron felices.



## EL GATITO MÁGICO

Por: Mariana Cuello Cuello - Grado 3° 01

Érase una vez en un reino feliz, vivía una reina y un rey y su adorable pequeña princesa Lía, ella la pequeña más juguetona y adorable de la historia. Un día la reina estaba en el jardín con Lía y sus asistentes, de repente de un arbusto salió un gatito sucio igugugugu! Dijo Lía; fuera gato dijo la asistente, pero cuando Lía lo vio irse comenzó a llorar; parece que a Lía le gustaba ese gato. Vamos a recogerlo dijo la reina, podría ser su mascota, (miau, miau), esa noche el gato se fue. Pasaron muchos años y Lía se convirtió en una hermosa princesa y ella se fue al bosque cantando alegremente y eso atrajo a todos los pájaros, pero también atrajo a un gigante malo

que vivía en ese bosque y el gigante se la llevo a su cueva. Por la noche el gigante le dijo a Lía que fuera a buscar agua al lago, cuando llego ahí vio un gato durmiendo en una roca, se convirtió en humano, Lía estaba sorprendida pero en ese momento el gigante gritó ¿princesa donde te has metido? Me muero de sed. En la tarde siguiente Ralit que era el gatito, le hecho salsa picante a la sopa que Lía estaba haciendo. El gigante se la tomó, pero sintió que tenía fuego en su boca y cuando fue al lago, Ralit lo estaba esperando y puso una cuerda atada a dos árboles, el gigante se tropezó con la cuerda y cayó al lago y se lo llevó la corriente. Ralit se llevó a Lía al palacio, se de-

tuvo en una ventana y con su cuerda treparon con cuidado, los padres de Lía estaban muy agradecidos. Lía y Ralit se casaron y vivieron felices para siempre.



## EL GIGANTE Y LOS OSOS

Por: Logan Ariza Romero - Grado 3° 01

Había una vez tres osos que se llaman Pardo, Panda y Polar, Ellos vieron en la tierra una semilla que creció y se convirtió en una planta que llegó hasta el cielo, ellos escalaron hasta llegar a una cocina y jugaron, hasta que llegó un gigante y ellos se asustaron y estaban temblando, el gigante les gritaba y los osos salieron corriendo; de paso salvaron a una gansa, que daba huevos de oro y la sacaron de la jaula, el Gigante los tiró por la ventana, luego la gansa los llevó a su caja mágica y los salvó.



## CHISPAS Y PUDÍN

Por: Mariana Sofia Guerrero - Grado 3°03



Había una vez una niña llamada Chispas, ella tenía ocho años y se sentía muy triste porque no tenía amigos en el campamento, ya que era nueva en el grupo. Para su suerte una niña llamada Pudín se le acercó y la invitó a que fueran amigas y participaran juntas en el concurso de talentos, Chispas se puso muy feliz y encantada acepto la invitación. Se inscribieron en el concurso y realizaron un espectacular pastel de helado hecho con mucho amor para todos sus compañeros, fue así como Chispas con la ayuda de Pudín se dio a conocer en el grupo y logró tener muchos amigos, ahhh y también se ganaron el premio.

## LAS HERMANAS Y SUS MAESTRAS

Por: Valeria Leal Valera 3° 03

Había una vez una niña que vivía en una casita, su nombre era María Lucia. Un día ella fue al colegio con su hermana que se llamaba Helena, ellas todos los días iban cantando y jugando felices al colegio. Un día las niñas se encontraron con sus maestras y las abrazaron como de costumbre, durante su caminata dialogaron sobre un sueño que tuvo Helena donde era perseguida por monstruos en un barco, las maestras no pudieron contener la risa, seguidamente soltaron una carcajadas y le explicaron a las hermanitas que solo se trataba de un sueño divertido y loco, al final todos se despidieron con una gran sonrisa pero aún más feliz era Helena al saber que

sus sueños son tan divertidos como ella, luego cada una de ellas siguió su camino para así iniciar sus labores escolares.



## EL HOMBRE CODICIOSO

Por: Dylan Pava Lozano - Grado 3°02

Una vez en un pueblo había un hombre muy rico, pero él no compartía con los demás, una viejita le dijo "hola buen hombre me da una monedita por favor" El hombre dijo: no mejor trabaje y no moleste. Al día siguiente el hombre se fracturó y resulta que la señora vieja era un ángel y le dijo curaré tu fractura pero si haces algo malo, serás pobre por toda tu vida. **Moraleja:** Ayuda a los demás para ser buena persona.



## EL NIÑO CON SÚPER PODERES

Por: Zaid Daniel Guerra 3° 02



Un día un niño llamado Daniel fue a la tienda, el señor que despachaba ya estaba viejo y un día lo miró fijamente hasta morir. El niño no sabía que el señor le había pasado a él poderes, súper poderes, al día siguiente sintió que tenía fuerza extrema, súper velocidad y rayos X y se convirtió en todo un héroe.

## LA HISTORIA DEL ASTRONAUTA

Por: Zaid Daniel Guerra 3° 02



Había una vez un niño que quería ser astronauta, creció y creció, hasta ser un adulto, fue a conseguir trabajo y lo consiguió, logró ser un astronauta. Fue a la Luna y al planeta Marte, era hermoso y cumplió su record de llegar también a Júpiter. Consiguió fortuna y se compró una casa, una camioneta. Era muy bueno compartía con las personas pobres y necesitadas. Y colorín colorado estos cuentos se ha terminado.

## EL CLÁSICO AMOR PROHIBIDO

Por: María Angélica Quiroga - Grado 8° 03



Había una vez en un castillo un joven llamado Rafael, heredó la fortuna de su padre Enrique Miller V, y era de esos hombres que usaban y violaban la integridad de las mujeres, y nunca había encontrado el amor, y la verdad a él no le interesaba, porque él no creía que eso pasara, y de repente el día menos esperado, una de las lavanderas del castillo se murió, y su hija entro en reemplazo, llamada María, ella era una inexperta lavandera que entro al castillo a trabajar, porque su familia siempre ha honrado y trabajado para los Miller, y como su familia era pobre y no tenía fortuna, tenía que trabajar en el castillo, pero con el trabajo de lavandera en el castillo apenas le alcanzaba para la comida y los impuestos, el trabajo de lavandera era su único trabajo, porque el señor Enrique V no permitía que sus trabajadores trabajaran en otro trabajo que no fuese en su castillo, sino los mataba, todos en el castillo le tenían miedo, hasta su propio hijo.

María era una mujer bella, solo que su estatus social, la hacía fea y despreciable para la mayoría de los hombres. Lo que no sabía Rafael, era que María era el amor de su vida, Rafael al verla solo pensó que era otra de sus víctimas. Así que la mandaba todos los días, como trabajo especial a lavar su ropa. El padre de María se dio cuenta de que Rafael hacia esto, y le advirtió a

María que él era un mal hombre, y que tenía mala reputación con las mujeres, y le dijo que era un abusador, y María no le hizo caso, así que todos los días ella hacia lo que Rafael le pedía; María hacia lo que él le pedía, porque ella al instante de verlo se enamoró de él, y estaba dispuesta a hacer lo que él le pidiera con tal de que le hablara. Así que un día Rafael llamo a María a su cuarto, y abuso de ella, María fue despedida de su trabajo, y se quedó en la calle, al igual que su familia, por culpa de Rafael. Al parecer eso era lo que él siempre hacia con todas las mujeres.

Un día Rafael se despertó y fue al pueblo a hacer unas diligencias, y se encontró a María pidiendo limosna, casi muerta en el suelo, así que la llevo al castillo, y cuido de ella hasta q se mejoró, y los días pasaron y ella cada vez ella se ponía mejor, y Rafael comenzó a enamorarse de ella, pero María estaba resentida con Rafael, así que cuando se mejoró le dio las gracias y se fue. Pero Rafael no estaba dispuesto a rendirse, así que todos los días le insistía a María que estuviera con él, y ella le decía que no por todo el daño que le hizo, pero Rafael a pesar de que siempre le decía que no, él le insistía e insistía a ella, y ella no le creía nada.

Un día el señor Enrique se enteró de lo que estaba haciendo Rafael, y le pare-

ció de poca, y mando a matar a María, porque él no estaba de acuerdo con que esa relación pasara, él no podía ver que su gran fortuna en un futuro fuera de esa escuincla sin dignidad; además no toleraba que estuviera detrás de una sucia lavandera sin clase y por eso la mando matar. Al día siguiente, Rafael le iba a pedir a María que se casaran, pero al llegar a su casa se dio cuenta de ella estaba muerta; y se dio cuenta de su padre la había mandado matar, pero no entendía por qué, y le fue a reclamar a su padre, y su padre cogió rabia con él y lo hecho del castillo, y se quedó en la calle y al verlo todos se burlaron de él y todas las mujeres que él había abusado lo apedrearon.

A los días murió de hambre, soledad y apedreado por el pueblo; murió en el suelo del castillo de su padre que se alegró de su muerte.



## DESDE LA PERSPECTIVA DE UNA CANDIDATA

Sin duda alguna, La democracia en cualquier ámbito que se ejerza es muy importante, porque permite la participación de toda una comunidad, te da voz para decidir. Este ejercicio enseña y orienta a los niños y a los jóvenes a tener más conciencia y más sentido de pertenencia en la toma de decisiones.

En este proceso de candidatura tuve la fortuna de poder recorrer cada salón de la institución, hablar con cada niño y niña, preguntarle a cerca de sus necesidades y deseos que deberían mejorarse en el colegio, y de esa forma establecer una relación más cordial y amena, además de tener y vivir agradable experiencia. Gracias a ello, me di cuenta que los niños necesitan es información y orientación porque ellos sí quieren un cambio, ellos si están interesados en este proceso, si les importa lo que se haga con su colegio y que nuestras promesas no queden en el aire.

Fue muy gratificante poder compartir con cada uno de mis compañeros y unirme más con mis amigos, ya que fueron ellos quienes nos ayudaron en todo. Sí, nosotros somos los candidatos, pero no seríamos nada sin el

apoyo de cada uno de ellos. Por otra parte, considero que todos los candidatos tanto de personería como de contraloría iniciamos la campaña sin saber los aciertos y desaciertos que encontraríamos, sin saber que subyace más allá de solo una competencia, sin embargo, estábamos seguros que poco a poco empezaríamos a crear más conciencia sobre la razón de ser de nuestro colegio, los estudiantes y todo lo que a él concierne.

Así pues, partiendo de mi experiencia puedo decir que me enamoré de

este proceso, me enamoré de esa sensación que es inefable y que hace sentir que aunque no hayan victorias, puedes hacer y aportar algo, puedes ayudar a mejorar este nuestro segundo y amado hogar llamado colegio Comfacesar, y que puedes hacer de su ambiente un hermoso lugar para que juntos podamos cumplir y construir nuestros más anhelados sueños.



## HABLAREMOS SOBRE EL CONTROVERSIAL CASO DE LAS ELECCIONES A LA “PERSONERÍA 2022”

Por: María Lucía Covalada Mindiola

Esto abordará los pensamientos y opiniones de los candidatos, sus pensamientos del porqué están en la candidatura de personería y contraloría, iniciaré hablando sobre la personería, los pensamientos son variados ya que en el caso de la personería del 01 la candidata Gonzales; tenía planteado ser diferente a las campañas de los años anteriores, ella desea cumplir sus propuestas y metas planteadas ya que ella a lo largo de sus años en la institución pudo observar que los anteriores personeros no cumplían con sus propuestas, por otro lado vemos a la personería del 02 el candidato Roza se lanzó gracias a sus capacidades de liderazgo para así poder lograr marcar una huella en la institución, de igual manera tenemos a la personería del 03 la candidata Calderón, esta candidata planteaba de igual manera marcar la diferencia, porque en el transcurrir de los años en la institución ha logrado notar las necesidades de los estudiantes.

Ahora abarcaremos el tema de la contraloría, iniciaremos por la contraloría del 01 la candidata Correa, en su propuesta planteaba generar una sana convivencia en la institución y trabajar de la mano con el personero, por el otro lado presentaremos a la contraloría del 02 la candidata Medina, dio a conocer que quiere progresar en la institución dando a conocer asuntos que no se han dado a conocer y quiere alzar la voz para poder solucionar las dichas problemáticas, pasaremos a la contraloría del 03 la candidata Barros

nos da a entender que ella quiere dar a conocer que en si hay un compromiso en el cargo y es; lograr salir adelante de la mano de el personero, por otro lado pasaremos a la contraloría del 04 el candidato Barrios nos da a entender que a lo largo de su trayecto en la institución ha logrado notar los conflictos y problemáticas del colegio para así lograr solucionarlas.

Ahora revisaremos algunas de las propuestas más relevantes para ellos; cabe aclarar que algunas propuestas no son lo más concisas o están fuera de lugar, pero también podemos encontrar otras propuestas válidas y muy bien organizadas.

Algunas propuestas no validas serian como la propuesta de la contraloría del 02 la candidata Medina, tiene una propuesta que para ella es la más relevante esta tiene el nombre de el “Jean Day” esto se realizará cada tres meses el último viernes del mes. Esta propuesta es un poco descarrilada, ya que sabemos que las directrices de la institución no permitirían dicha acción así que esta acción es un poco falsa y además nada nos comprueba que pueda cumplir dicha propuesta. ¿Cumplirá lo prometido? O solo es una de las típicas propuestas que llaman la atención pero al fin y al cabo nunca son realizadas.

Esta es la campaña que esta fuera de lugar al respecto de sus propuestas una de las propuestas más creíbles y alcanzables son las de la contraloría

04 y 03 y de igual manera la personería del 01 que en mi posición fue la que tuvo las ideas claras y con un buen manejo de argumentación ellas nos habla sobre las necesidades que tiene esta institución que al pasar los años en la institución ha notado que los personeros no cumplen lo que proponen ella quiere marcar la diferencia para poder lograr dejar una huella cabe aclarar que en ninguna de sus propuestas tienen un motivo de crítica ya que tuvo buen manejo de sus propuestas.

Los candidatos tenían propuestas similares... Ahora ¿los elegidos cumplirán lo dicho? O tal vez no lograremos notar su cargo.

Todos tenemos compromisos académicos, convivenciales, pero también tenemos un compromiso institucional, que es el cumplir con los roles que representamos al momento de ser elegidos por una población que creyó en nosotros quienes representamos a toda una comunidad educativa.



# EL FESTIVAL Y LA TRADICIÓN VALLENATA

Por: Hugo Javier Araujo Quintero 6o 03

El festival vallenato se da a conocer en el 27 de abril del año 1968 a conmemoración de Jorge Oñate, compositor que nació el 31 de marzo de 1948 y murió el 28 de febrero del año 2021, es la tradición más conmemorativa de Colombia.

Se inicia el 26 de abril hasta el 30 de abril de 2022, esta celebración da a conocer muchas tradiciones de Colombia igual que las comidas de Valledupar.

En nuestro colegio celebramos esta festividad con mucho agrado con toda la comunidad educativa y hubo participaciones de nuestros compañeros y profesores. Fue un día maravilloso, donde conocimos y recordamos aspectos de nuestra cultura, al igual que el día del idioma revivimos la leyenda vallenata del milagro de la virgen del Rosario en una presentación que hice con mis compañeros en el acto cívico. Hay muchas historias, leyendas y canciones por ejemplo: Francisco el hombre, Adonay, el Santo Ecce Homo y muchas más pero nos centraremos en las canciones de...

## Juancho Polo Valencia

Nació el 18 de septiembre del 1918 y murió el 22 de julio de 1978.

Fue un gran acordeonero y compositor que con Alicia Adorada tuvieron un romance Juancho Polo Valencia como era acordeonero iba de pueblo en Pueblo del Cesar y el Magdalena para o conseguir dinero o tomar ron ya que antes se les pagaba

a los músicos o con ron o con plata y bueno en una de esas embarazó a Alicia y se fue a otro pueblo a hacer lo que más sabe hacer tocar su acordeón.

Pero mientras iba de pueblo en pueblo Alicia no aguanto y se fue a un hospital a parir pero no aguanto y se murió en el parto a los 19 años el 7 de abril de 1940.

Juancho Polo Valencia ni se había enterado de la muerte de su mujer, pero cuando llegó a su pueblo se enteró que ni al funeral había llegado y cuando vio la tumba de su queridísima mujer, cayo en lágrimas se abalanzo a su tumba y compuso la canción.

Cuando la termino el pueblo se le abalanzo diciendo que ella no murió sola, sino que con la gente del pueblo.

Así se dio a conocer este gran caso de Juancho Polo Valencia que hasta Carlos vives le ha hecho una canción como homenaje a tal historia que se recordará en Valledupar



# LEER EL CARIBE

Por: Marlen Cecilia Coronel Beleño - Resp. Área de Lengua Castellana

Leer el Caribe es un programa de fomento a la lectura, que se realiza hace diez años en las diferentes sucursales culturales del Banco de la República en el Caribe colombiano.

Mediante talleres con estudiantes en las diferentes instituciones educativas de la ciudad de Valledupar se busca fortalecer el interés por la lectura de las obras de escritores de la región.

En el 2022, la obra escogida fue la del escritor Gustavo Tatis Guerra. Este primer taller de Leer el Caribe estará dirigido por Adalberto Bolaños a los docentes de Lengua Castellana y literatura, sobre la obra del escritor de Leer el Caribe de 2022, Gustavo Tatis Guerra.

Sobre el autor Leer el Caribe 2022 Gustavo Tatis Guerra, Nacido en Sahagún, Córdoba. Ganó el Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar, en el área cultural, en 1992. Premio Nacional de Periodismo de la Agencia Colprensa 1996. Ha ganado en dos oportunidades el Gran Premio de Periodismo Distrital Antonio J. Olier, en Cartagena, 1991, 1993. Becado por el Ministerio de Cultura de Colombia, en el género de novela, en 1997.

Entre sus publicaciones, hay tres poemarios, Conjuros del Navegante 1988, El Edén Encendido, 1994, y Con el perdón de los Pájaros, 1996. Ha sido antologado en Panorama inédito de la poesía en Colombia, 1986, Poetas en Abril, 1985, Panorama de la Poesía Colombiana, 1997, Poemas al Padre, 1997, Tambor en la Sombra, 1996, entre otras.



El día 26 de mayo recibimos la visita del autor, donde nos daba a conocer que muchas de sus historias y obras hacen parte de alguna situación en particular que vivió con sus hijos, amigos, sus padres. Es hermoso conocer como la imaginación de alguien trasciende a lo real, como una persona busca y encuentra sus palabras hasta hacerlas reales casi tangibles y que nos hace apropiarnos hasta hacernos vivir cada historia a través de sus palabras.

# DÍA DEL IDIOMA

Por: Marlen Cecilia Coronel Beleño - Resp. Área de Lengua Castellana

El Área de Humanidades: Lengua Castellana, tiene como fiesta el "Día del idioma" en el cual se resaltó la **"Tradición Oral"** como el conjunto de costumbres, ritos y danzas que se transmiten de padres a hijos, cada generación recibe el legado de las que la antecedan y colabora aportando lo suyo para las futuras. Las narraciones hacen parte de nuestra historia, ya que nos permite apreciar a quienes han venido antes, sus conocimientos y el trabajo que realizaron por las nuevas generaciones, a su vez, nos ayuda a estimar y crear historias, valores, cultura y creencias y por lo mismo respetarlas y aceptar las diferencias y similitudes que hay entre diferentes culturas y sociedades.

La importancia de la tradición oral en el día del idioma en nuestra institución colegio "Rodolfo Campo Soto" Comfancesar.

En mi colegio Comfancesar hemos conmemorado la tradición oral de nuestros ancestros en el marco del día del idioma, en esta hermosa actividad como todos los años, la institución resalta la importancia como debemos valorar en nuestras vidas estos tipos de actividades y representaciones de leyendas y mitos más representativos de la historia que ha viajado en generación y generación como son: el hombre caimán, la madre monte, la sirena vallenata y la llorona, estos personajes fueron exhibido por mis compañeros de los grados quinto, donde explicaron la importancia del personaje y por qué tenía su nombre particular.

La actividad fue muy hermosa me dejó muchas enseñanzas por ejemplo, el sentir del valor hacia los libros y el amor en las tradiciones orales.

Por: Isabell Cristina Betancourt Vega 5° 01



## MIS ACTIVIDADES DE LENGUAJE

Por: María Paz Vega Osorio 4° 01

En el colegio Rodolfo Campo Soto se realizan actividades maravillosas en todas las áreas, sobre todo en la de lenguaje. Una de ellas fue el día del idioma, donde cada uno de los docentes y estudiantes realizaron sus presentaciones, demostrando todo el amor que le tienen por el Castellano.

Otra actividad preparada por esta área, es el "Descanso recreativo" en el que los estudiantes demostraron su saber, a través de divertidos y hermosos juegos.

Por último, la actividad de las leyendas de nuestra queridísima región Caribe, en la que se contaron estas historias mediante exposiciones.

Felicitaciones al Colegio Comfancesar y a esta hermosa área Humanidades Lengua Castellana que preparan sus actividades con mucho amor para beneficio y felicidad de todas las personas que integran este hermoso colegio.





## ACTIVIDADES DE MI COLEGIO

Por: Cristal Jaramillo



Hola, mi nombre es Cristal Jaramillo Aguilar y les quiero hablar de mi Colegio Comfacesar. En la institución Comfacesar se hacen muchas actividades increíbles y más en la clase de Lengua castellana.

La profesora Nadia es muy creativa y la primera actividad llamativa que vi fue una exposición de las leyendas de Colombia, lo mejor fue que todos mis compañeros tuvieron la oportunidad de exponer y compartir historias interesantes en el salón de clase. Después, el día del idioma tuvimos otra actividad, mis compañeros del grado cuarto hicieron una historia en el escenario para todos los que estaban allí. La tercera fue cuando hicimos una mesa redonda y todos los estudiantes podían dar su opinión acerca de una lectura realizada y ese mismo día cada uno pudo exponer parte de una obra literaria muy bonita y opinar con sus propias palabras.

Yo recomiendo mucho mi colegio, porque esta institución es de las mejores por sus profesores, asignaturas y eventos. Que Dios los bendiga.

Por último, la actividad de las leyendas de nuestra queridísima región Caribe, en la que se contaron estas historias mediante exposiciones.

Felicitaciones al Colegio Comfacesar y a esta hermosa área Humanidades Lengua Castellana que preparan sus actividades con mucho amor para beneficio y felicidad de todas las personas que integran este hermoso colegio.



## REYES DE ORO

Por: Jonathan Cadavid

En las diversas actividades que ofrece nuestro colegio y el compromiso del área de Matemáticas, inicio el proyecto de ajedrez **"REYES DE ORO"**, y con el club de ajedrez que lleva el mismo nombre, espacio donde nuestros estudiantes demostraran las diferentes destrezas, habilidades y creatividad que poseen en el aprendizaje lúdico de las matemáticas desarrollando actividades y juegos que lo ayuden a crear y mejorar su razonamiento lógico desarrollando así situaciones problemas y procesos que requieren procedimientos matemáticos, experiencias científicas y habilidades manuales. Además, se crearan ambientes de concursos el desarrollo cognitivo. Se difundirán espacios que involucren el análisis y el pensamiento creativo, estratégico, crítico logrando



así, la socialización una interacción de aprendizaje de las matemáticas mediante el juego y los procedimientos lógicos.

Este proyecto es ejecutado por los docentes del Área Matemáticas, los estudiantes de todos los grados del colegio Comfacesar y el apoyo de la parte directiva; se ha iniciado un trabajo de fortalecimiento del club vinculando a estudiantes desde el grado primero en adelante, dicho trabajo se realiza con los estudiantes de grado once que manejan un nivel alto adquirido con la práctica a lo largo de estos 5 años donde hemos realizado con éxitos torneos internos e intercolegiales. Cabe resaltar que durante el 2020 año difícil con la pandemia, no paramos, se realizaron los eventos de manera virtual utilizando la diferentes plataformas como CHESS.COM, LICHESS.COM

que tuvieron una excelente participación y gracias a la comunidad educativa del colegio COMFACESAR y a su parte administrativa.



Para el presente año El colegio Comfacesar Rodolfo campo soto participó en el torneo intercolegial de ajedrez en la institución Ricardo Gonzalez. En las categorías sub 17 con los estudiantes Edwin Cañas del grado 1101 y el estudiante Rafael Potes del grado 1102, en la categoría sub 14 con los estudiantes Oscar Mora del grado 802 y David Bayona del grado 702, en la categoría sub 12 con el estudiante Esteban Vega del grado 404 , en el evento participaron más de 80 estudiantes de instituciones municipales como el Windsor School, María Montessori, Parroquial el Caramelo, Pablo VI, Andrés Escobar, Cesar Pompeyo, Ricardo González entre otros, obteniendo el título de ganador invicto en la categoría sub 17 con el joven Edwin Cañas, Tercer puesto en la categoría "Sub14" con el niño Oscar Mora.



Felicitaciones a todos los estudiantes

# TRADICIÓN ORAL

Por: Valery Liseth Bernal Acosta Grado: 8° 04

Valledupar es una tierra de danzas y acordeones, historias, mitos, cuentos y leyendas que merecen ser contadas y escuchadas, pero también replicadas por las nuevas generaciones para conservar la tradición oral que alberga cada rincón de esta ciudad.

Las tradiciones orales de esta llamativa y alegre ciudad son muchas, entre estas tradiciones están las leyendas como "La Sirena Vallenata", "Francisco el Hombre", "Santo Ecce homo" y otros mitos y anécdotas que hacen de Valledupar un territorio con una gran riqueza oral.

## DANZAS

Las danzas típicas de Valledupar son:

- El pilón
- El merengue vallenato
- La cumbia
- El bullarengue
- La puya vallenata
- El chicote

## ARTESANÍA

Ropa, figuras artesanales, libretas, mochilas, sombreros, hamacas, manillas, collares, artículos de cuero, vasos y sombreros, son algunos de los elementos más apetecidos por turistas nacionales y extranjeros que llegan a la capital del Cesar, para disfrutar del Festival Vallenato, estas artesanías se encuentran en las calles céntricas de la ciudad y los establecimientos, siendo un atractivo más de los muchos que tiene Valledupar.

## FESTIVIDAD

Algunas de las festividades de Valledupar son:

- El festival de la leyenda vallenata
- Las fiestas de Atánquez
- Los Carnavales
- Fiesta del Corpus Cristi
- Fiesta patronal de La Virgen del Carmen
- Feria de ganadería de Valledupar

## GASTRONOMÍA

La gastronomía de Valledupar está compuesta por platos como:

El sancocho de gallina, de chivo o de pescado, las combinaciones de carnes, las arepas de queso o arepas rellenas de carne o pollo, las empanadas, las caribañolas, los chicharrones, el arroz de fideo, el plátano maduro asado, conejo, gallina, cerdo, carne molida y el sancocho, ensalzan los manjares de este territorio.

Los dulces típicos del Cesar son las panochas de queso con anís en grano, los queques, merengues, chiricanas y los enyucados.

# MI PROFE ES UNA NOTA

Por: Juan Bernal



## 1. ¿DE TODAS LAS CARRERAS, POR QUÉ ESCOGIÓ ENSEÑAR A LAS NUEVAS GENERACIONES?

**R/T:** Porque de esa forma contribuyo al futuro de mis estudiantes por tanto el futuro de la sociedad.

## 2. ¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA DE SU LABOR?

**R/T:** Dejar un conocimiento significativo y buenas experiencias a mis estudiantes.

## 3. ¿CÓMO SE SIENTE AL SABER QUE GRACIAS A USTED Y SU LABOR NOSOTROS LOS ESTUDIANTES PODREMOS SER PERSONAS DE ÉXITO EN UN FUTURO?

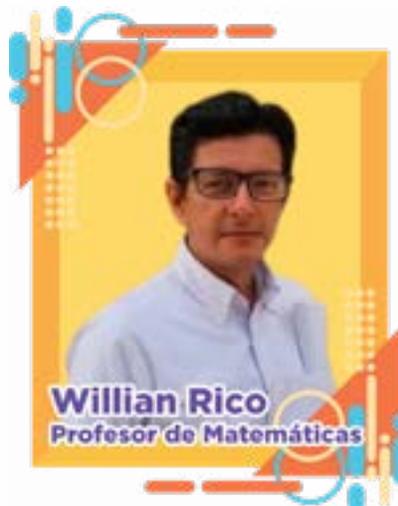
**R/T:** Es gratificante porque te sientes satisfecho de lo que hiciste y pones tu grano de arena para una mejor sociedad.

## 4. ¿CÓMO ES SU LABOR?

**R/T:** En cierto sentido complicada por las distracciones que presentan los estudiantes pero lo vale ya que contribuyo al futuro de la sociedad.

## 5. ¿TIENE USTED UN LIBRO FAVORITO Y CUÁL ES?

**R/T:** 20 poemas de amor y una canción desesperada - Pablo Neruda  
El amor en los tiempos de cólera - Gabriel García



## 1. ¿DE TODAS LAS CARRERAS, POR QUÉ ESCOGIÓ ENSEÑAR A LAS NUEVAS GENERACIONES?

**R/T:** Porque me divierte, le da un sentido lógico a mi vida, veo en ellas la perfección con la que fue creado el universo.

## 2. ¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA DE SU LABOR?

**R/T:** Enseñar cómo hacer y resolver procesos matemáticos a los estudiantes y profesores en general.

## 3. ¿CÓMO SE SIENTE AL SABER QUE GRACIAS A USTED Y SU LABOR NOSOTROS LOS ESTUDIANTES PODREMOS SER PERSONAS DE ÉXITO EN UN FUTURO?

**R/T:** Es satisfactorio saber que mi

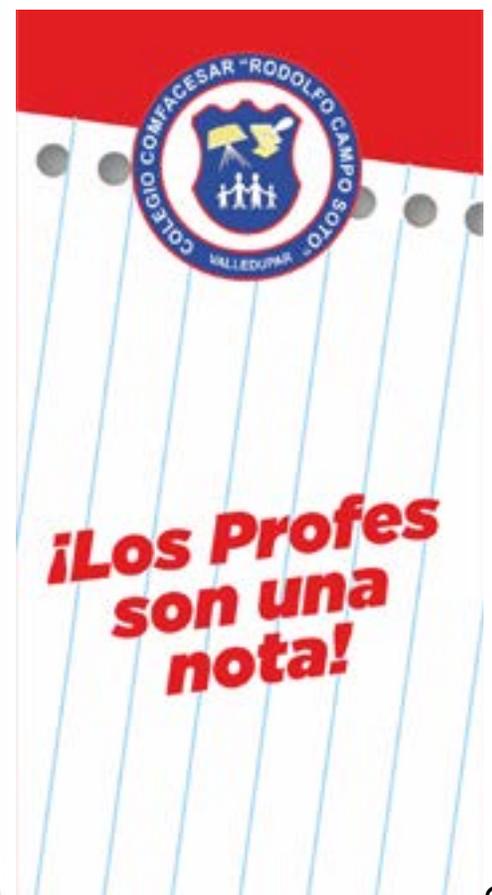
clase puede motivar a uno dos tres o muchos estudiantes a continuar la línea científica y de la investigación en las diferentes áreas de la ciencia.

## 4. ¿CÓMO ES SU LABOR?

**R/T:** Interesante, divertida, con un corte científico que tiene sus orígenes en los pensadores griegos en los grande matemáticos de la historia.

## 5. ¿TIENE USTED UN LIBRO FAVORITO Y CUÁL ES?

**R/T:** La biblia porque el autor y protagonista de esta fue quien resolvió el gran problema del ser humano que es la muerte.



# DESDE LA CONVIVENCIA ESCOLAR

Por: Equipo de Convivencia Escolar



En las diferentes áreas que conforman la convivencia escolar se han desarrollado proyectos encaminados a potenciar el ser de nuestros estudiantes a través del desarrollo de habilidades socio afectivos promoviendo la convivencia pacífica para dar solución a situaciones presentadas fortaleciendo la calidad de vida de nuestros estudiantes, involucrando a la comunidad educativa.

# DIRECCIÓN DE GRUPO

Por: Equipo de Convivencia Escolar



# CIERRE DE CONVIVENCIA ESCOLAR

Por: Juan Bernal



En el marco del cierre del primer período se desarrollaron los temas concernientes al primer periodo de acuerdo con el proyecto de Convivencia escolar “Juntos por una Sana Convivencia” a través de la promoción de lectura sobre los valores, buenos modales, la resolución de conflictos teniendo en cuenta lo establecido en el Manual de Convivencia.

# EL VALOR DE LA PUNTUALIDAD

Por: Equipo de Convivencia Escolar



A través de charlas, imágenes y teniendo en cuenta los deberes de los estudiantes se trabajó el tema de la puntualidad como el valor importante que llevado a la práctica ayuda a aumentar el autoestima, las emociones llevando a estar bien consigo mismo y con los demás.

# CHARLA SOBRE TÉCNICAS FORMATIVAS Y ESTRATEGIAS PARA UN APRENDIZAJE EXITOSO

Por: Equipo de Convivencia Escolar



# CONVIVENCIA CON EL GRADO 7-01

Por: Equipo de Convivencia Escolar



A través de charlas, imágenes y teniendo en cuenta los deberes de los estudiantes se trabajó el tema de la puntualidad como el valor importante que llevado a la práctica ayuda a aumentar el autoestima, las emociones llevando a estar bien consigo mismo y con los demás.

## DESDE CAPELLANÍA

Por: Juan Carlos Martínez Gutiérrez Capellán





Actividades de acompañamiento espiritual a nuestros estudiantes; a los abuelos que conforman el programa del Adulto Mayor de Comfacesar, el encuentro de sacerdotes católicos y la exposición del altísimo todos los jueves en el Oratorio.



**COLEGIO COMFACESAR "RODOLFO CAMPO SOTO"**  
VALLEDUPAR

**El maestro que intenta enseñar sin inspirar en el alumno el deseo de aprender está tratando de forjar un hierro frío.**

Horace Maan

GUÍA

# DESDE PRIMEROS AUXILIOS

Por: Diana Usuga y Ruth Quintero - Enfermeras



Se han realizado charlas a nuestros estudiantes sobre la "PREVENCIÓN DE ACCIDENTES EN EL COLEGIO DENTRO Y FUERA DE LA AULA DE CLASES", socializándoles dónde y de qué manera pueden ocurrir los accidentes y cómo lo podemos evitar, infundiéndoles el valor del respeto; animándolos con una frase muy importante "yo me cuido, yo te cuido, tú me cuidas y entre todos nos cuidamos".



# RECREO LITERARIO

Por: Equipo de Humanidades: Lengua Castellana

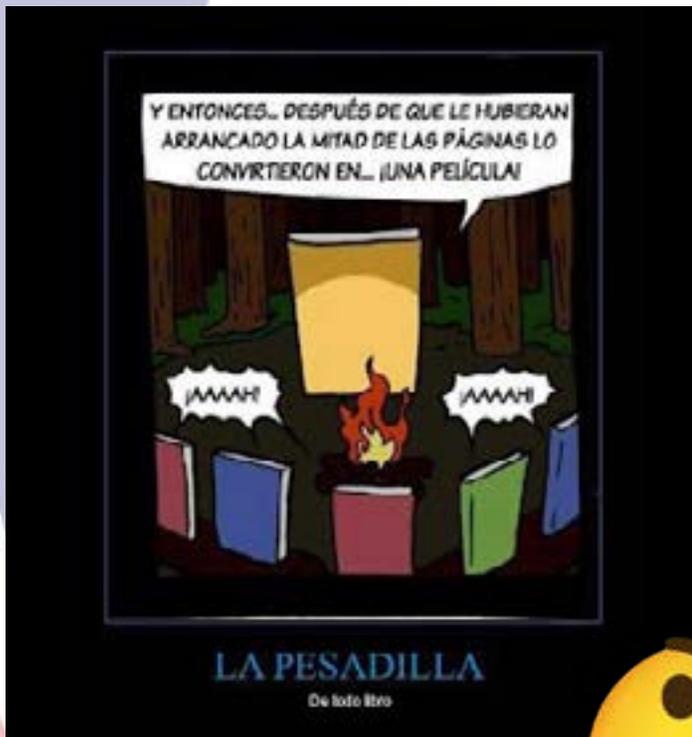


El día 22 de abril, con los docentes y comité del área de Humanidades Lengua castellana llevó a cabo el "Recreo Literario" en los niveles de Preescolar, Primaria y Bachillerato" con la intención de conmemorar el Día del Idioma, vivimos diferentes actividades lúdicas Pedagógicas, donde además de fortalecer las competencias propias de lenguaje disfrutamos de aprender jugando; de esta forma los estudiantes y docentes demostramos el amor por la literatura y las letras, fue un día cargado de sonrisas, alegrías, aprendizajes y una lectura por placer.



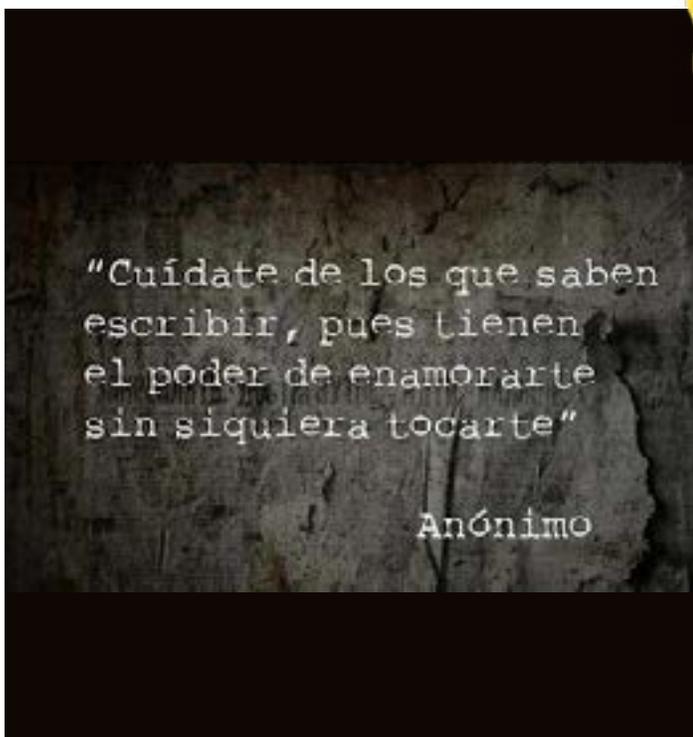
# IMÁGENES PARA REFLEXIONAR

Fuente: <https://blogdecastellanodeinma.blogspot.com/2013/04/.html>



# IMÁGENES PARA REFLEXIONAR

Fuente: <https://blogdecastellanodeinma.blogspot.com/2013/04/.html>



# IMÁGENES PARA REFLEXIONAR

Fuente: <https://blogdecastellanodeinma.blogspot.com/2013/04/.html>



**HAY DIEZ  
PALABRAS DEL  
ESPAÑOL  
QUE CAMBIARON  
DE SIGNIFICADO  
CON EL TIEMPO**





## 6. ANTRO

Un antro es una cueva, caverna o gruta. Y ese es un significado que sigue vigente desde al menos el siglo XVIII. Efectivamente, la segunda entrada para "antro" en el diccionario de la RAE es "local, establecimiento", y aclara que puede ser "de mal aspecto o mala reputación".

## 7. VILLANO

Según, un villano es "quien comete acciones negativas o dañinas", por eso también se habla de héroes y villanos en las historias de cómics, pero la palabra "villano" no siempre tuvo mala fama. Ya en el diccionario de 1495 que recopiló la RAE en su "NTLLE", "villano" es aquel que mora en una villa. Y no había nada de malo en ello.

## 8. ÁLGIDO

Cuando en una pelea o discusión se produce un momento álgido, tendemos a entenderlo como el más caliente, el de más tensión, crítico o culminante.

Pero no siempre fue así.

De hecho, en el diccionario de 1853 del "NTLLE", álgido significa "que hiela".

"Hay palabras que cambian y adquieren un significado totalmente contrario. Esto pasa en todos los idiomas, es la naturaleza de las lenguas".

## 9. AJUSTE

Es un encaje o medida proporcionada que tienen las partes de que se compone algo. O también es un precio acordado para un trabajo, según define el diccionario de la RAE.

Pero en 1726, un "ajuste" era un "concierto, una composición, un tratado hecho de acuerdo y conformidad", dice el diccionario incluido en el "NTLLE".

## 10. MUJER

El diccionario de la RAE define como persona del sexo femenino, pero que antiguamente incluso era una palabra que se usaba como un insulto.

La primera entrada del diccionario de 1787 recopilado por "NTLLE", una mujer es "la hembra del hombre" y la segunda definición es para decir: "Se llama por desprecio a un hombre afeminado, sin fuerza, sin valor".

"Las palabras no cambian en poco tiempo, cambian en lapsos grandes".

# CIERRE DE PERIODO TECNOLOGÍA

El día 30 de marzo del año 2022, los estudiantes de los distintos talleres ofrecidos por el área de tecnología e informática de la institución (automatización, diseño gráfico, gestión empresarial y sistemas) presentaron ante la comunidad estudiantil el avance de los proyectos que van desarrollando durante sus clases en donde aplican los conocimientos adquiridos a formar sus ideas de negocio, mediante juegos enseñaron las redes informáticas y revelaron sus dotes en la fotografía en diseño gráfico.





Así mismo, los estudiantes de primaria crearon modelos y explicaron a sus compañeros las funciones de los distintos dispositivos tecnológicos disponibles en su hogar y en su institución, demostrando de esta manera los conocimientos adquiridos durante el primer periodo.



# JUEGOS ROBÓTICOS

Durante la semana del 23 de mayo del año 2022, los estudiantes del nivel de primaria tuvieron la oportunidad de familiarizarse con los beneficios de la robótica mediante divertidos juegos utilizando las plataformas de robots móviles de la institución, durante estos días se realizaron carreras de obstáculos así como desafíos de velocidad y control de dichas plataformas.



# TECNOBOTS

*Mentes Brillantes*

# DÍA BIBLICO INSITUCIONAL

Por: Sindry Johana Martínez Cúvelo - Resp. Área educación religiosa-Ética y en valores humanos

Con toda la comunidad educativa, celebramos el día bíblico en preparación a la semana Santa. Momento único de reflexión en torno a los misterios de la pasión muerte y resurrección de nuestro Señor Jesucristo. Una jornada en donde a través de diferentes actividades agradecemos al Señor por su palabra. Nos motivamos a la lectura y reflexión de la misma para encontrar caminos de conversión y de acercamiento a Dios.

Vivimos una solemne Eucaristía para conectarnos con el amor de Dios.

Escuchamos su Palabra para poder asumir los compromisos diarios y avanzar en el deseo de ser mejores cada día.

De la misma manera manifestamos ese amor a Dios a través de la generosidad y la solidaridad en la entrega de mercado a familias necesitadas de los barrios circunvecinos.

Agradecemos a Dios su paso por nuestras vidas a través de un concierto de alabanza para expresar con alegría los momentos de bendición que nos ha regalado en el entorno familiar y escolar.



Por: Alcira González - Grado 11o



Este evento fue muy enriquecedor para toda la comunidad del colegio especialmente para nosotros los estudiantes del grado Undécimo ya que nosotros tuvimos la oportunidad de liderar diferentes actividades y de ser partícipes de otras. Estuvimos presente en la actividad llamada "Vacúnate del amor de Dios" en la cual pudimos guiar a los niños de primaria para erradicar los sentimientos negativos y motivarlos a la práctica de los valores como la verdad, la felicidad, la responsabilidad, el respeto y muchos más.

En este día tuvimos la oportunidad de hacer la entrega de los mercados a las familias de escasos recursos y así conocer las experiencias de vida de cada una de estas. Hacer este ejercicio nos enseñó que con la compañía y ayuda de Dios podemos hacer un bien y darle alegría a una familia.

Fue una experiencia muy bonita porque pude estar más cerca de Dios y a su vez pude poner en práctica el valor de la generosidad y el desprendimiento.



## INICIO DEL MES MAYO (EXPERIENCIAS MARIANAS)



## VIACRUCIS

Por: Samuel Molina Pérez - Transición 01

En este mes especial dedicado a nuestra Madre la Virgen María, decoramos su altar con flores y con nuestro corazón dispuesto a para elevar un oración por nuestras mamitas y para que siempre cuide de nuestro colegio. Con un viacrucis en su honor dejamos en su altar el compromiso de vivir en obediencia a Dios. Fue para mí una experiencia maravillosa y emocionante. Gracias mamita María por cuidarme siempre.





# ROSARIOS

Por: Rafael Enrique Martínez Peraza 2° 04

## COMITÉ PASTORAL Y MISIONEROS DE JESÚS

Pertenezco al comité misioneros de Jesús y estoy muy comprometido en servirle a través de mi oración y de ser ejemplo para mis amigos y compañeros de la vivencia de los valores cristianos. A mamita María le pido todos los días por mi familia y por todas las madres del mundo que sufren por sus hijos. Le agradezco su compañía y le pido que nos proteja, bendiga nuestro colegio y nos enseñe a ser obedientes como su hijo Jesús.



# CATEQUESIS

Por: María Camila Hernández Peinado - Grado 4° 01

Con alegría iniciamos la catequesis en preparación a los sacramentos de primera comunión y confirmación.

Quiero conocer más a Jesús para que mi encuentro diario con ÉL sea una verdadera amistad y mi corazón esté preparado para recibirlo a través de la Santa Comunión. He decidido comprometerme como buena cristiana para cumplir la voluntad de Dios en compañía de mi familia, compañeros y catequistas. Estoy muy feliz por esta maravillosa etapa de formación espiritual que he iniciado para ser una verdadera hija de Dios.





## EUCARISTIAS EN HONOR A LAS MADRES

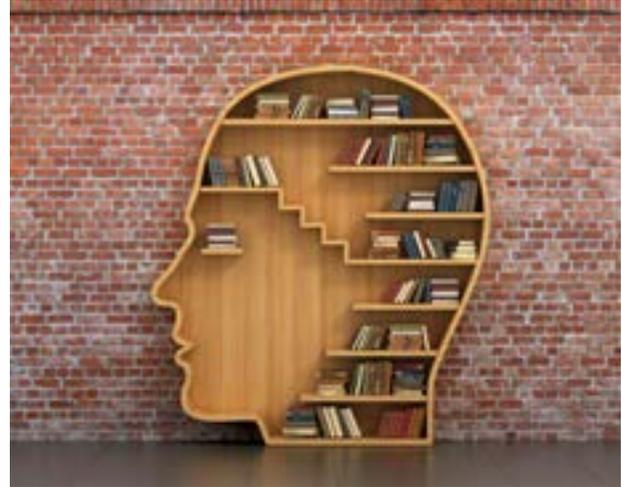
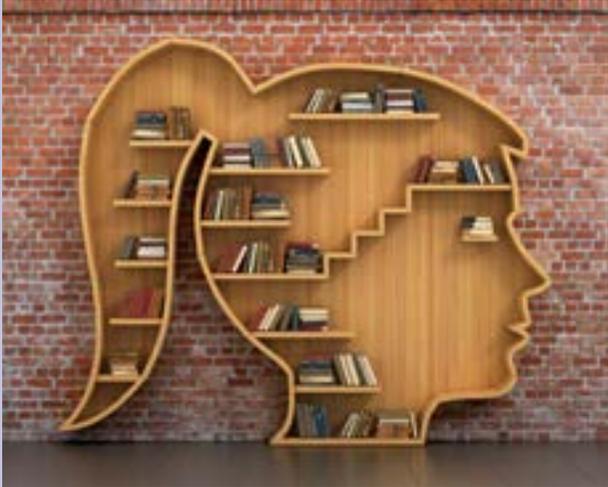
Por: Pbro. Juan Carlos Martínez Gutiérrez

Como es tradicional en nuestra institución celebramos la Eucaristía el día de la madre donde resaltamos la vocación y misión de las Madres de nuestras institución, proponiendo como modelo a la Virgen María como Madre de Dios y madre de la Iglesia en la predicación las exaltamos y le recordamos si importantísima misión que tienen de educar a sus hijos en la fe y las bendecimos pidiéndole a Dios su fortaleza para que puedan salir adelante. De igual manera los estudiantes expresan a sus mamás su amor y cariño con expresiones artísticas.



# MIS PADRES TAMBIÉN LEEN

Por: Edith Johana Guerra García - Madre de Dana Sofía Fuentes Guerra - Grado: 1º 01



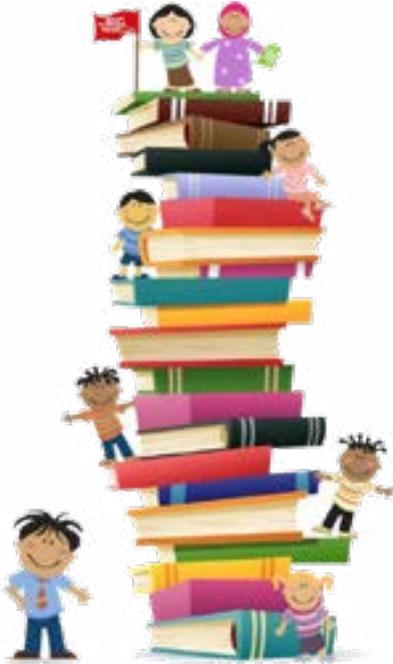
El pasado 12 de mayo tuve el gran privilegio de ser invitada a participar del proyecto “Mis padres también leen”, donde pude por un poco más de 30 minutos, leerles un cuento a los niños estudiantes del curso 1º01 donde está mi hija Dana Sofía Fuentes. Para mí fue una experiencia gratificante; me sentí honrada, privilegiada, emocionada y por qué no decirlo, también me sentí iextremadamente asustada! Era algo nuevo para mí, aunque es cierto que todas las noches en la rutina con mis tres hijos la lectura de un cuento no puede faltar, leer para tres niños que son tuyos, comparado con leerle a 30 niños, de los cuales sabes poco o nada, y lograr tener su atención, definitivamente no tiene punto de comparación. Al ver sus caras de inocencia, con ganas de saber lo que iba a pasar, escuchando y participando, pero sobre todo al notar la carita de felicidad que tenía mi pequeña Dana al ver a su mamá frente a su salón de clases con todos sus compañeritos, me hizo apartar el miedo escénico que podría estar sintiendo en el momento y dejar fluir toda esa emoción y canalizarla hacia algo realmente bello: **leerles un cuento.**

Las madres siempre estamos buscando la manera de hacer felices a nuestros hijos y poder brindarles todo para sacarlos adelante y que sean personas de bien, exitosas y con propósito, en pro de esto, siempre estoy tratando de buscar las herramientas para brindarles un mejor futuro, por ejemplo, todos los viernes a las 4 pm los llevo a una biblioteca pública de la ciudad, donde hacen actividades lúdicas, manualidades, lectura de libros infantiles, entre otras cosas. Particularmente pienso que esta actividad de “Las madres también leen” implementada por el Colegio Comfacsar, es una herramienta súper valiosa para desarrollar en los estudiantes el amor por la lectura y los libros, entendiendo que leer en voz alta a un niño todos los días es una de las actividades más importantes para su éxito de lectura, además de las múltiples ventajas que esto conlleva como: mejorar su comprensión, ayuda a expandir su vocabulario, mejorar el éxito de lectura a largo plazo, pero considero que lo más valioso que esta actividad puede desarrollar es fortalecer el vínculo afectivo con nuestro hijos, y lo pude corroborar ese maravilloso día donde mi hija no cabía de la emoción al verme en su salón de clases y expresando con profunda alegría, seguridad y orgullo iesa que está leyendo el cuento: **esa es mi MAMÁ!**

Desconozco cuales son los métodos de selección para escoger a los padres que participarán en esta actividad, sin embargo, quisiera dejar en claro públicamente que espero que se continúe haciendo, ojalá con una mayor frecuencia y de ser posible y si Dios lo permite, que pueda yo tener el honor nuevamente de volver a participar. Estaría encantada de hacerlo y mi hija estaría dichosa! Agradezco enormemente al Colegio Comfacsar por brindarme esta oportunidad, y por desarrollar esta herramienta donde todos salimos ganadores.

# MI EXPERIENCIA LECTORA

Por: Kathy Ramírez - Madre de Liam Gómez Ramírez - Grado: 1º04



El pasado 12 de mayo del año en curso fui invitada a participar del proyecto “Mis Padres también leen”, donde pude compartir por más de cuarenta minutos, la lectura de una leyenda a los niños del grado del curso 1º04, compañeros de mi hijo Liam Gómez. Fue una experiencia muy significativa, al ingresar a los pasillos de los grados de primeros y segundos, las mamitas invitadas fuimos sorprendidas con una calle de honor, me sentí realmente emocionada recibiéndonos con aplausos, al entrar al salón era muy emocionante ver la cara de alegría de cada uno de los niños, quienes atentamente escuchaban y al final todos querían responder las preguntas que se les hacían. Al final fui condecorada por Liam (mi hijo). Agradezco al área de Lengua Castellana por brindarme la oportunidad de vivir esta maravillosa experiencia y espero seguir participando de las próximas actividades.



Mi nombre es **Paola Andrea Suarez Quintero**, madre del estudiante **Juan José Ávila Suarez**.

Primero que todo quiero darle gracias a Dios y al colegio COMFACESAR por haber compartido esta experiencia con los niños tan espectacular. Entender que leer un libro fue tan enriquecedora tanto para mí como para los niños.

Lo más bonito de la vida es poder compartir experiencias tan inolvidables.

# ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES



El Área de Educación física Recreación y deportes del colegio Comfacesar , se complace en compartir a toda la comunidad en general el cierre general de las actividades deportivas en el segundo periodo lectivo el día 26 de mayo del 2022 ;donde nuestra alma mater organizó encuentros Deportivos amistosos en las siguientes Modalidades Deportivas: Fútbol, Voleibol y Baloncesto en las categorías (pre juvenil y juvenil) las instituciones que participaron fueron: Colegio la Sierra, Colegio Bilingüe ,Gimnasio del Norte, Parroquial el Carmelo, Loperena Garupal. El cierre estuvo a cargo del taller de gimnasia presentando las coreografías del grado 8° a 11° todo esto con miras a los juegos intercolegiado del presente año.





# EXALTACIÓN DE DEPORTIVA A LOS SIGUIENTES ESTUDIANTES



**JOSÉ DAVID  
BLANCO TRUJILLO**  
(10º) Torneo Nacional sub 15  
(Bogotá)





**CARLOS MIJAÍL  
MEJÍA**

(1<sup>o</sup>) Convocatoria a la selección  
Colombia de Fútbol sub17  
(Barranquilla)



**SARA SOFÍA SOLANO  
FIGUEROA**

Campeona en torneo de Baloncesto  
(Santa Marta)





# AULLA

Formación integral y desarrollo de las competencias para la vida.  
Seres humanos competentes para un mundo mejor.

